

kamerkoor **Con Anima**

IN EXTREMO

Claudio Monteverdi

Jan Verbogt dirigent

sopraan **Stephanie Lopes Parente**

mezzo-sopraan **Hanneke Tichelaar**

acteur **Marius Mensink**

Ensemble

o.l.v. Lex van Sante

10 november 20.00 uur

11 november 15.00 uur

17 november 20.00 uur

Marktplaatskerk Winschoten

Dorpskerk Gieten

San Salvatorkerk Groningen

entree €15,00

entree €12,50

entree €15,00

Informatie www.conanima.nl en reserveringen reserverenmonteverdi@hotmail.com

Liefde! Zo vaak al bezongen en toch steeds opnieuw inspiratiebron. Liefde, die krachtige drijfveer, te vinden in barmhartigheid, in vriendschap en vertrouwen. Is daarentegen de liefde verloren gegaan of onbereikbaar, dan komen wanhoop, jaloezie en zelfs haat tevoorschijn. Liggen deze uitersten lijnrecht tegenover elkaar? Of lijken ze elkaar haast te raken? Hierover gaat **IN EXTREMO**.

Claudio Monteverdi

Centraal staat de emotievolle muziek van Claudio Monteverdi (1574 - 1648) die beide kanten aan het woord laat. De Griekse mythen en fabels vol goden, nimfen en monsters stonden model voor de gezongen verhalen. Ook voor ons zijn deze klaagzangen en liefdesverklaringen herkenbaar bij de weg in ons eigen liefdeslabyrint. Con Anima wil met dit concert het publiek verrassen met enkele onbekende composities en onverwachte verbindingen die gelegd worden. Het Gregoriaans wordt via de muziek van Monteverdi verbonden met Standards uit het midden van de vorige eeuw.

De zedelijke cyclus Sestina wordt in zijn geheel uitgevoerd. In de Lamento's bewenen beurtelings Ariana en Olimpia hun ontrouwe minnaar en is de schurende bitterheid van de liefde voelbaar. Net als in het Lush life van Billy Strayhorn.

Er om heen klinkt de onvoorwaardelijke liefde in Ubi Caritas. Een oude tekst in een eigen, nieuwe bewerking.

IN EXTREMO

Kom en luister naar de minnaar bij het graf, die aan de rivieren vraagt om zijn verdriet in de stroom mee te nemen. Leef mee met zijn mooie herinneringen en zijn immense verlies. Of hoor de verwijten van Olimpia, en hoe ze haar ontrouwe geliefde achterna roept dat hij haar niet waard is!

Geniet van de zalige hunkering en laat je meevoeren om IN EXTREMO de klank van liefde te beleven met zang, instrumenten en theater.